

LA FOLLE SEMACHINE DE MARVILLE



DU 29
JUILLET
AU 02
AOÛT
2024
9H / 13H
MARVILLE

• PEINTURE À L'HUILE

Débutants ou confirmés

• LES OBJECTIFS :

Faire acquérir au stagiaire les bases d'une réflexion large, théorique et pratique, lui permettant de comprendre et d'utiliser au mieux les couleurs employées en peinture artistique. En associant et en alternant les connaissances générales et la pratique de l'huile sur toile, le stagiaire assimilera rapidement les grands principes d'utilisation des teintes et des lumières.

• LE MATERIEL :

Le matériel nécessaire (crayons, peintures, pinceaux, papier et toiles...) sera fourni au fur et à mesure de l'avancement du travail et en réponse aux demandes.

Il est recommandé de venir avec une blouse ou tablier de protection.

AU PROGRAMME : « LES PAYSAGES DE NOS REGIONS »

Si la peinture à l'huile peut s'entreprendre d'une manière très simple et élémentaire, connaître les méthodes traditionnelles de travail, les qualités du matériel, la petite cuisine des huiles, des essences et des médiums, être informé sur la nature des supports ou des pinceaux ouvrent d'intéressantes perspectives créatives et permet de comprendre et de corriger bien des erreurs.

Nous vous proposons d'apprendre comment procéder en s'inspirant des méthodes traditionnelles, qui vous permettront de travailler plus agréablement et plus efficacement tout en gardant vos objectifs artistiques.

Les participants n'ont aucune préparation matérielle à assurer.

Expo le vendredi après-midi pour les proches et le public. Les participants repartiront avec les œuvres qu'ils auront réalisées.



MARVILLE
TERRES COMMUNES